

# -Furniture-

店内の家具はご注文いただけます。  
時間を気にせずご使用いただき使い心地を比べてみてください

## kaina の特典

1. 近隣市内の送料無料で（横浜市、鎌倉市、逗子市、藤沢市、茅ヶ崎市など）  
その他のエリアもご相談ください

### 2. 不要な家具の無料引き取り

ご要望により今お使いの不要な家具を無料でお引取りいたします  
（例）テーブル 1 台購入→お使いのテーブル 1 台をお引取り  
椅子 2 脚購入→お使いの椅子 2 脚をお引取り

### 3. ご購入後の無料ケア、安心のメンテナンスサービス

テーブル→ご購入後 1 年間、年 2 回のオイルメンテ  
椅子→ご購入後 3 年間、年 1 回のオイルメンテやソープクリーニング  
張替や破損などの有償修理も通常価格から 10%割引いたします

### 4. かいなで買っていただいた家具の買取

将来ご不要になった場合は、価値ある家具ですので有償にて買取もいたします

### 5. 店内で使用感を体験し、家感も掴む

一般の家具屋ではゆっくり 30 分、1 時間と体験できないもの。  
また、実際に家に到着したら思いの外大きかった、などサイズ感も悩みの種  
kaina では家にいる感覚でお茶やお酒、読書を楽しみながら体へのフィット感や  
使い心地、サイズ感を掴んでいただけます

### 6. 今お持ちの家具や雑貨と新しい家具の無料コーディネート

一度に全てのインテリアを変えることは難しいですよ  
今お持ちのものも活かしながら一点一点揃えていく楽しみを計画したり  
下記テイストによってコーディネートをお手伝いいたします  
（北欧/カリフォルニア/アンティークなど）



#### Profile よしおかりょうた 家具製作技能士、古物商

大学卒業後に長野の木曾ヒノキの里、上松技術専門学校にて家具製作の基礎技術を身につけました。その後 RobotzDesign にて造作家具製作に携わり、2003 年にデンマーク政府奨学金を得てデンマーク文化、家具デザインについて学びました。帰国後は、ドイツ家具メーカーのウィルクハーン社にて国内の技術・品質の責任者として約 8 年勤め、またデンマーク家具メーカーのカールハンセン&サン社の国内の倉庫工場責任者として 3 年間従事してまいりました。現在は kaina を立ち上げつつ、高級輸入家具業界で品質技術のコンサルタントもしております。

家具の購入や修理、インテリアやコーディネートなどで悩まれている方もお茶などを飲みながら気軽にご相談ください。

取扱ブランド~家具~

## Carl Hansen & Son/カールハンセン&サン

<https://www.carlhansen.jp>

カール・ハンセン&サンは創業100年を超える歴史のあるデンマーク家具メーカーです。YチェアをはじめとするハンスJ.ウェグナーの家具を最も数多く製作するメーカーとして知られるほか、モーエンス・コッホ、コア・クリント、オーレ・ヴァンシャーなどデンマークを代表するデザイナーの名作を製作しています。カール・ハンセン&サンの製品はすべてデンマーク国内で生産され、世界各国で販売されています。カタログは別途ございますのでゆっくりご覧ください。



### ハンス・J・ウェグナー（デンマーク）

言わずもがな、家具デザインの巨匠。20世紀を代表するデザイナーです。1949年にカールハンセン社との共同作業を開始し、日本で最も売れていると言っても過言ではないCH24（Yチェア）をはじめ、数多くの作品を残しました。構造も機能も外観も全て考えられて一つのデザインとしている私が最も尊敬するおじいちゃんの人。

### 店長のおすすめポイント

デンマークの工場は機械化と職人が共存した挑戦し続ける環境で

カールハンセンは無垢の“木”の家具が得意な会社。

シンプル+機能的+あたたかさ+野暮ったくない木の家具

→カールハンセンに決まりでしょう。

ウェグナーなどが金属の家具もデザインしていますが、品質や加工技術面から見るに、木だけで構成されている家具を選ぶのが確実です。

また、カラー塗装よりもオイル仕上げやソープ仕上げが得意なのでカラー塗装やウレタン塗装よりもそちらをおすすめします。

店内の家具のほとんどはカールハンセンのものです。

取扱ブランド~家具~

## Fritz Hansen/フリッツハンセン

<https://fritzhanzen.com/ja-jp/>

フリッツ・ハンセンは、タイムレスなデザインを生み出すことを使命とする高級ブランドです。1872年にデンマークで創業され、アルネ・ヤコブセンら一流のデザイナーとコラボレーションし、セブンチェアやエッグチェアなど数多くの名作を生み出しています。セブン、アント、エッグ、スワンチェアなど1950年以降のデザインは未だに古さを感じさせず、1脚からでも存在感を感じさせてくれます。カタログは別途ございますのでゆっくりご覧ください。



### アルネ ヤコブセン (デンマーク)

デンマークデザイン巨匠の一人。家具デザインにとどまらず、建築物を多く手がけ、建築における理想を追求して家具までも建築の一部として含めた一貫性が特徴。

SAS ロイヤルホテルはスイートも一般部屋もシンプルで北欧らしく穏やかな空間でした。尊敬するおじいちゃんです。

### 店長のおすすめポイント

カールハンセンよりも機械工業化が進み、“積層合板と金属”が得意な会社。合理的な理念は製品にも詰め込まれています。シンプル+機能的+スタイリッシュ

→フリッツハンセンに決まりでしょう。

さらに、カラー塗装も張り地の色も多彩で安定感あります。ワンポイントとしても生活に彩りを与えられます。



取扱ブランド~家具~

## Hermann miller/ハーマンミラー

<https://www.hermanmiller.co.jp>

ハーマン・ミラーは、1923年にミシガン・スター・ファニチャー・カンパニーを買収したことからはじめました。ジョージ・ネルソン、そしてチャールズ&レイ・イームズという伝説的なデザイナー達と共に、のちにインダストリアルデザインのクラシックとなる製品群を世に送り出しました。それ以降もアレキサンダー・ジラード、イサム・ノグチ、ロバート・プロブスト、ビル・スタンフ、ドン・チャドウィック、アイシェ・パーセル、スタジオ7.5、イヴ・ベアール、ダグ・ボールなどの、世界中の最も卓越したデザイナー達とハーマンミラーはコラボレーションを続けています。カタログは別途ございますのでゆっくりご覧ください。



### チャールズ&レイ・イームズ（アメリカ）

「ディテールは単なるディテールにとどまりません。ディテールが製品を作るのです」を念頭に数々のイームズチェアをデザインした最強夫妻。合板加工や繊維強化プラスチック、ワイヤーなどを素材としたデザインは斬新で今でも古さを感じないデザイン。ショートフィルムなどにも興味を持ったお茶目で好奇心旺盛な二人。

### 店長のおすすめポイント

現在のハーマンミラーは、クラシック製品と新しいデザインに加え、ヘルスケア施設のソリューションなどとして評価されているのもポイント！

アロンチェアのようにオフィススペースに無骨なワークチェアが欲しい方やアメリカンクラシックが好きな方はハーマンミラーを！





取扱ブランド~照明~

# -Lighting-

Louise Paulsen/ルイスポールセン

<http://www.louispoulsen.com/jp/frontpage/>

ルイスポールセンは、1874年にデンマークでワイン輸入の会社を設立の起源とし、1900年に入り発の光をかたちづくるデザインへの取り組みを継続的に行っている照明の第一線を走るメーカーです。デザイナーや建築家、その他優秀な専門家たちと密接な協力関係を築いているルイスポールセンは、世界で最も重要な建築・装飾照明サプライヤーとしての地位を築きました。家庭や庭、公共空間、オフィス、その他様々な用途における照明を提供しています。



## ポール・ヘニングセン (デンマーク)

ポール・ヘニングセンは照明分野のパイオニア。影と光、グレア、光による色の再現、そしてそれら光の特性を人間の福利に結びつくように利用することは、いまでもルイスポールセン社が実践するライティング・セオリーの基礎となっています。

照明界では一番尊敬するデザイナー。

外見は本当に美しく、その外見には機能と実用性がちゃんと考えられている。素晴らしいおじいちゃんです。



## 店長のおすすめポイント

光源がどの角度からも見えないため目を痛ませることもなく、明るくするだけでなく影の存在までもデザインし考え尽くされた照明たちはルイスポールセンならではの。照明＝部屋を明るくするもの、という考えを捨てましょう！意図的に影と光を調整することで落ち着いた癒しの空間がつかれます。そんな空間を作りたいなら迷わずルイスポールセンを！

取扱ブランド～照明～

## SANTA & COLE/サンタ & コール

<http://www.santacole.com/en/>

サンタアンドコールはスペインのバルセロナを拠点とする「編集」の会社です。1985年から出版業、商業施設、公共施設、都市計画や住宅の照明と家具のデザイン開発に携わってきた面白い経歴を持つメーカー。アイテム数を増やすというよりもセレクトし、量より質に重点を置くことやただ見せるというより分かち合うという哲学を持っており、若いながらとても共感の持てる会社です。カタログは別途ございますのでゆっくりご覧ください。



### サンタ&コール チーム (スペイン)

数多くデザイナーがいる中で、いちばん好きな製品をデザインしているのが彼ら。

Tripode G5 lamp は最高傑作のひとつ。

社の編集部で働いている者たちが集まって結成されているチーム。発想が自由で、商品は上質、価格もリーズナブル。よく考えられてあります。

### 店長のおすすめポイント

ルイスポールセンに負けない上質さを持ち、かつ遊び心と上質さ、機能、価格が兼ね揃った照明たちを選ぶならサンタアンドコール。

まだまだ日本では購入できる場所も限られていますが、ルイスポールセンに次いでこれから地位を築いていくこと間違いなしです。

シンプルな北欧テイストとはちょっと異なりつつもインテリアの邪魔をせず、かつ存在感がある稀有な存在です。



kaina /かいな

# -Repair/Remake-

張り替え 基本納期：1~2週間程度（台数や作業内容によってご相談）

## 椅子 座張り

布	12,000~	（布地による）
革	21,000~	（革による）

## 椅子 背座張り

布	20,000~	（布地による）
革	29,000~	（革による）

## 椅子ペーパーコード（Yチェア/CH24）

ナチュラル色	18,000	
--------	--------	--

## ソファ（2人掛けの目安）

布	100,000~	（布地による）
革	150,000~	（革による）



- \* お持ち込みの場合の料金です
- \* 引取りの場合は別途2,000円+交通費実費を頂戴します

## 椅子緩みや壊れ 基本納期：3日程度

締め直し（分解→接着剤再塗布→専用器具締め）	5,000~
パーツ破損（ビス併用で圧着など）	7,000~

- \* 出張修理の場合は別途2,000円+交通費実費を頂戴します
- \* 状態によっては修復が不可能な場合もございます

## リメイク（例）

桐ダンス→カウンターへ（お持ちの桐ダンスをリメイクする場合）

150,000~（天板が集成材の場合。他の木材の場合は都度お見積り）

アンティークパーツを使った水周り

38,000~



## Repair/Remakeの流れ

- 1 まずはお写真などで不具合の確認（全体写真と不具合箇所の写真）
- 2 料金と期間を概算でお見積もり
- 3 お持ち込み or ご配送 or 現地にて確認修理
- 4 実物を検品して正規のお見積もりと納期のご相談
- 5 ご入金確認
- 6 修理
- 7 お引

# ~Vintage/Antique~

## 古道具と雑貨

ただただ、毎日の生活をほっこりとあたたかく、楽しいものに。  
そんな生活の脇役になるモノを探し出して  
ひとつひとつ手入れしておとどけます。  
一部の商品はオンラインストアでも購入いただけます。  
<http://www.attic-vintage.com>

### -kainaの発掘基準-

- ・ギラギラしていないもの
- ・シンプルで機能的でずっと使ってもらえるもの
- ・男女問わず使えるもの
- ・味のあるもの、味の出るもの
- ・生活に色と元気を与えてくれるもの
- ・肩肘を張らずに自然体で使えるもの
- ・ブランドに限らずキラリと光るなにかがあるもの
- ・リメイクしたら見違えるリメイク美人さん など



本当に気に入ったものしか買い付けずに1つ1つ手入れし直しているため、  
それほど商品数は多くはありません。  
こんなキーワードをもとに集まってきた商品たちを  
一つでも気に入ってもらえたら嬉しい限りです。



### ~価格について~

普段づかいしていただけるように買付や輸入のコスト削減に尽力しています。

そして、お客様の元で良い状態で長年お使いいただくために、適正価格を維持しつつ、どれだけ手間と時間がかかっても必ずお手入れや修理、洗浄などを行っております。

他社様に比べて、お手頃なものもお値段の張るものもあるかもしれませんが、なにとぞご理解下さいますよう、よろしく願いいたします。

